Sørlandske Sommernetter

– herlige opplevelser i livet

Sørlandske Sommernetter har nå gjennomført sin 16. sesong. Universitetets Auditionkonsert, Dyreparkens VIP dag i samarbeid med Sørlandske Sommernetter, Universitetets Festkonsert, Sommerkonsert med Soultrain og Sensommerkonsertserien «Tribute to Sting» er alle gjennomført med suksess.

– Vi har gleden av å ha med oss en rekke laugsmedlemmer, forteller Kjell Rune Nakkestad.

– Vi håper og tror at vi virkeliggjør våre mål om å løfte fram talenter, samtidig som vi viderefører satsingen «Kultur i Næring – Næring i Kultur» på en utfordrende måte, som gir gode opplevelser i livet for alle som deltar.

Universitetets auditionkonsert

AUDITIONKONSERTEN på Universitetet i Agder torsdag 23.april ble en flott opplevelse i livet. Hele 17 deltok i konkurransen. tre i klassisk og tre i rytmisk ble av juryen valgt ut til å gå videre til Festkonserten 21.mai

Sørlandske Sommernetters Laug

Lauget ønsker med Sørlandske Sommernetter å skape gode opplevelser på Sørlandet i spennende arenaer med entusiastiske utøvere. I tillegg ønsker vi å bidra til å løfte fram talenter fra hele Sørlandet, gjerne i samarbeid med flere, alt basert på vårt fundament «Kultur i næring, Næring i kultur», og gjøre vårt for å fremme Sørlandet som et godt opplevelsesbegrep!

Kunnskap og unik kompetanse i inkluderende team!

Sørlandske Sommernetter har ambisjon om å skape opplevelser i forskjellige musikkarter for folk flest. Vi ser derfor styrken i å få med oss spisskompetanse innenfor de respektive arrangementene. Vi har et team for hvert arrangement der vi for med oss topp kompetanse og entusiastiske deltakere, og en programansvarlig med topp kompetanse på området!

SØRLANDSKE Sommernetters egenart er den integrerte satsingen fra et eget laug av næringsselskaper, kommuner og Universitetet i Agder, alle med ønske om å løfte fram talenter i gode opplevelser.

Sørlandske sommernetter er av medlemmene beskrevet som en ideell kombinasjon av deltagere og ansvarlige fra ulike samfunnssektorer, Kultur – Myndigheter – næringsliv.

Dyreparkens VIP-dag

I samarbeid med Dyreparken hadde vi i Sørlandske Sommernetter en opplevelse i livet – for hele familien – fra elleville barn til ivrige besteforeldre! – En Festkonsert i herlige Kjuttaviga med over 2500 publikummere som storkoste seg

«BRUMLEMANN AND THE CARROTEATERS» ledes av Tore Bråthen og er sammensatt av studenter på UiA; Nicholas Van Eck (kapellmester og gitar), Niclas Pedersen (saxofoner), Idar Pedersen Eliassen (trompet), Bård Landro (trompet), Andreas Røsshol (laptop og elektronikk), Sebastian Rolland (piano), Kjetil Halleråker (bass), Tobias Solbakk (trommer). De bidrog på en ypperlig måte å skape et herlig festarrangement.

ROY BJERKE SOM KONFERANSIER ledet et festarrangement som ga oss alle en herlig opplevelse og smakebiter på alt det Dyreparken har å by på av opplevelser.

Forts. neste side

Universitetets festkonsert

Universitetets festkonsert 21. mai ble en stor opplevelse i år. Alle stoler var besatt. Her fikk tilhørerne en storslagen konsert med de beste utøvende studenter på Universitetet i Agder. For dem var det også stort å få være med – de konkurrerte nemlig om to priser på 10 000 kroner gitt av Hennig Olsen is og Nordea/Multiconsult.

Avstemmingen foregikk i beste European Concert stil. Etter at alle seks konkurrerende «lag» hadde fremført sine verk, fikk tilhørerne anledning til å stemme på sin favoritt på SMS. Og det kom inn mer enn 1.000 stemmer!

DELTAKERE RYTMISK

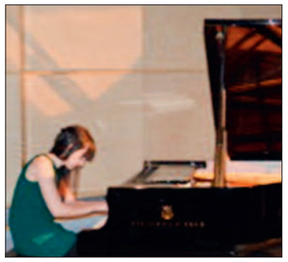
BANDET JOHN OLAV COLLECTIVE. «Ein somardag i August 2014, møtte sju gutar kvarandre for første gong. Dette viste seg å vere starten på Kristiansands mest pretensiøse kollektiv. Jon Olav Collective er ei jazzpopgruppe med bakgrunn i frå mange sjangrar. Dette resulterer i ein herlig miks som er på veg mot noko spennande!» – er slik de beskriver seg sjølv.

SARAH EVELYN er vokalist og låtskriver innen soul, r'n'b og jazz. Bandet har nettopp spilt inn sin første EP hos Roald Råsberg i Sanden Studio, og håper på en turne til høsten hvor de kan drive med det de elsker. De framførte to av hennes egne låter. I bandet hennes finner vi Emilie Bjørnstad og Kristin Dahl på kor, Audun Johnsen på keys og som låtskriverpartner, og Marius Trøan Hansen på trommer.

KIÆR FRAMFØRTE TO EGNE LÅTER: «Til Elise» og Sidemannen». Bandet består av; Anne Ingrid Tangen Kiær på vokal, Øystein Heide Aadland på piano, Auver Gaaren på synth, Jaran Gustavson på bass og Pål Gunnar Dale på trommer.

De sier selv: «Vi lager sanger med ærlige tekster pakket inn i et drømmende og euforisk jazz/pop-landskap. Vi skal spille to låter som heter Til Elise og Sidemannen.»

DELTAKERE KLASSISK



MARIT BRIKEDAL AAS framførte Alberto Ginastera Danzas Argentinas: Danza del gaucho matrero op.2, no.3 (klaver). Marit Birkedal Aas er denne våren ferdig med studier i klaver på UiA, og til høsten skal hun studere videre på masternivå i utøving ved Norges musikkhøyskole i Oslo.

TORA RØSTVIK framførte Grand polonaise av Theobold Boehn. Tora har vunnet flere musikkonkurranser. I år vant hun solistprisen til Ung Klassisk, som medfører at hun får være solist med Kristiansand symfoniorkester. Hun har også gjort seg bemerket som solist i flere sammenhenger.

VINNERNE

SARAH EVELYN VANT 1. PREMIEN I RYTMISK på 10.000 kroner gitt av Nordea/Multiconsult. Juryens begrunnelse: Energi, sikkerhet, balansert, stilforståelse, kollektiv spillegleder og dynamikk

MARIT BIRKELAND AAS vant førstepremien i Klassisk, på kr 10.000 gitt av Hennig Olsen Is. Juryens begrunnelse: Flott formidling, elegant teknisk, energi og dynamikk.

Sommerkick og årsmøte

28. mai hadde Lauget i Sørlandske Sommernetter den tradisjonsrike Sommerkicken i Dyreparken.

LAUGET FIKK EN EKSKLUSIV OMVISNING i Hakkebakkeskogen, der Roy Bjerke ga oss et engasjert innblikk i denne nye attraksjonen.

Sommerkick og årsmøte

«Vår kjære» Knut Marius Djupvik var front vokalist sammen med andre gode sangere, som alle ble løftet fram av bandet som bestod av: Steinar Revheim – vokal, Ole Jørgen Bardal – sax, Tore Bråthen – trompet, Vidar Bø – tangenter, Erik Gunvaldsen – gitar, Per Kolstad – tangenter, Wallen Mjåland – bass og Bruce Rasmussen – slagverk. SoulSistaŝ; Emilie Bjørnstad – vokal, Kristin Dahl – vokal, Sarah Fullerton – vokal

«Vi varmet opp» i Artpilothagen på Odderøya fra kl 18. Her ble det «aperitiff» fra utøverne, fiskesuppe og et herlig felleskap!

VI FIKK EN HERLIG OPPLEVELSE I LIVET denne flotte sommernatta. «Oppvarming» i Artpilot hagen og flott konsert med SoulTrain.

Sensommerkonserter

Årets Sensommerkonserter har vært satt sammen av perler på en snor fra Stings rike repertoar, med låter som; Englishman in New York, Evry Breath You Take, Fields Of Gold, Roxanne, Shape of My Heart – det er så mye flott, vakkert og tøft å ta av.

– Dette ble sensommerkvelder for de store opplevelsene. Sangere fra Universitetet i Agder hadde valgt sine favoritter fra Sting sammen med et band satt sammen av UiA studenter. Dette ble en konsert der det beste av Sting ble løftes fram. Fremført på disse unge talenteners egne premisser.

Utøverne var: Anne Ingrid Tangen Kjær, vokal, John Rune Jakobsen, saksofon, Johannes Vaage, gitar, Johan Jenssen Bakken, keyboard, Espen Bakke, el.bass/kontrabass, Torgeir Aase Løseth, trommer. Ledet av Tore Bråthen og Fredrik Sahlander. Sensommerkonsertene ble en herlig opplevelse i livet for alle de entusiastiske publikummere som deltok på «Tribute to Sting» konsertene.

Programansvarlige

Universitetets audition:
Tore Bråthen
fra Universitet i Agder

«Brumlemann and the Carroteaters»:
Tore Bråthen

Sommerkonserten:
Erik Gunvaldsen
fra Universitetet i Agder

Sensommerkonsertene:
Fredrik Sahlander og Tore Bråthen
fra Universitetet i Agder

Om Lauget

Lauget er de virksomhetene som eier Sørlandske Sommernetter:

- Telenor
- Nordea
- Kristiansand Dyrepark
- Caverion
- Multiconsult
- Accountor
- Sparebanken Sør
- Hennig Olsen Is
- Artpilot
- Dots
- Sabra Fokus reiser
- Universitetet i Agder
- Kristiansand kommune
- Mentor Partner
- Innoventus
- Gorine
- KRNCoaching
- Lindesnes Havhotell og Rosfjord
- Strandhotell

Styret i Sørlandske Sommernetter

Nils Olav Larsen,
Multiconsult, styrets leder
Hege Fiskaadal,
Hennig Olsen Is, styrets nestleder
Roy Bjerke,
Kristiansand Dyrepark
Olav Breen,
Universitetet i Agder
Tore Bråthen,
Universitetet i Agder
Kari Pettersen,
Nordea
Torbjørn Ravnaas,
Mentor Partner

Daglig leder:
Kjell Rune Nakkestad
Mobil 90 09 66 09
KRNCoaching as krn@krncoaching.no

Sørlandske Sommernetter støttes av Vest-Agder fylkeskommune

Følg med på:
www.SørlandskeSommernetter.no

Om Sørlandske Sommernetter

Sørlandske Sommernetter er i år 16 år og ble etablert under navnet Nordiske Sommernetter i 1999. Visjonen til Sørlandske Sommernetter er å skape arrangementer som gir gode opplevelser i livet for Laugsmedlemmene og publikum basert på Kultur i Næring samtidig som vi løfter fram talenter.